

KAΘAPH

THEATER FREIBURG

Mai 2017



3. Int. Bürgerbühnenfestival
ART OF THE CITIES
DO. 18. - DO. 25. Mai 2017

Foto: Christina Georgiadou

GROSSES HAUS & KONZERTHAUS

MO 1
Maifeiertag

DI 2
Stummfilm von Charlie Chaplin live begleitet vom Philharmonischen Orchester Freiburg
GOLDRAUSCH 12
Stummfilm-Konzert
19 - ca. 21.30 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / Fam.Abo II und freier Verkauf

MI 3
Stummfilm von Charlie Chaplin live begleitet vom Philharmonischen Orchester Freiburg
GOLDRAUSCH 12
Stummfilm-Konzert
19 - ca. 21.30 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / freier Verkauf

DO 4
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / DO 2, ausw. Mieten u. freier Verkauf
Mit Unterstützung der ExcellenceInitiative der TheaterFreunde Freiburg

FR 5
Oper von Georg Friedrich Händel
JULIUS CÄSAR IN ÄGYPTEN
19.30 - ca. 22.45 Uhr / Großes Haus
19 Einführung / BGH 1 und freier Verkauf
Mit Unterstützung der ExcellenceInitiative der TheaterFreunde Freiburg

SA 6
Oper von Georges Bizet
CARMEN
19 - ca. 22.10 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / freier Verkauf
Mit Unterstützung der ExcellenceInitiative der TheaterFreunde Freiburg

SO 7
Einführung zu »Weltveränderer«
MATINEE
11 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
15 - ca. 17.45 Uhr / Großes Haus
14.30 Einführung / SoNa, BGC u. fr.Verkauf / s. 4.5.

MO 8
Liederabend mit Kim-Lillian Strebel und Daniel Carter
ALMA & GUSTAV MAHLER
20 Uhr / Winterer-Foyer / 12.- / erm. 8.- Euro

MI 10
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BGF und freier Verkauf / s. 4.5.

DO 11
Schauspiel nach dem Roman von Michel Houellebecq
UNTERWERFUNG
19.30 - ca. 21.10 Uhr / Großes Haus-Hinterbühne
19 Einführung / freier Verkauf
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

FR 12
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BZ Theaterring u. fr. Verk. / s. 4.5.

SA 13
Blick hinter die Kulissen
THEATERFÜHRUNG
10.30 Uhr / Theaterkasse / 3.50 Euro
Große Oper von Ludger Vollmer
CRUSADES (UA)
19.30 - ca. 22.15 Uhr / Großes Haus
19 Einführung / SA 2 und freier Verkauf
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

SO 14
Klaviertrios von Smetana & Arensky
6. KAMMERKONZERT
11 - ca. 13 Uhr / Winterer-Foyer
KammerkonzertAbo und freier Verkauf
Freiburger Schüler Jazzorchester & Freiburger Seniores Salonorchester
KONZERT DER GENERATIONEN
Gastspiel
19.30 - ca. 21 Uhr / Großes Haus / 12.- / erm. 8.- Euro

MO 15

DI 16
Georg Fritzsich dirigiert Werke von Brahms & Strauss
7. SINFONIEKONZERT
20 - ca. 22 Uhr / Konzerthaus
19 Einführung / KonzertAbo, Thfr. und freier Verkauf

MI 17
»gesternheutemorgen« (Politisches Kabarett)
URBAN PROLOG
Gastspiel
19.30 - ca. 22 Uhr / Großes Haus / 29.- / 26.- / 21.-
In Zusammenarbeit mit Vorderhaus - Kultur in der FABRIK

DO 18

FR 19

SA 20
Schauspiel nach dem Roman von Michel Houellebecq
UNTERWERFUNG
19.30 - ca. 21.10 Uhr / Großes Haus-Hinterbühne
19 Einführung / SA 1, ausw. Mieten und freier Verkauf / s. 11.5.

SO 21
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BGE 1 und freier Verkauf / s. 4.5.

MO 22

DI 23

MI 24

DO 25
Christi Himmelfahrt

FR 26
Oper von Jules Massenet
CENDRILLON ODER DER GLÄSERNE SCHUH 12
19 - ca. 21.45 Uhr / Großes Haus
18.30 Einführung / BGG 1 und freier Verkauf / s. 4.5.

SA 27
Interkulturelles szenisches Konzert mit dem Heim und Flucht Orchester und ATTACCA!
AUFBRUCH
zum letzten Mal
20 Uhr / Großes Haus-Hinterbühne / 12.- / erm. 8.- Euro
Mit Unterstützung der Stiftung Theater Freiburg, der Badischen Zeitung & der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau. Gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, die Deutsche Orchester-Stiftung und die Wilhelm Oberle-Stiftung.

SO 28
Einführung zu »Zaide / Adama«
MATINEE
11 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei
Oper von Georg Friedrich Händel
JULIUS CÄSAR IN ÄGYPTEN
19.30 - ca. 22.45 Uhr / Großes Haus
19 Einführung / BGD 1 und freier Verkauf / s. 5.5.

MO 29
Konzertreihe für die Allerkleinsten
BABYKONZERT 12
15 & 16.30 Uhr / Winterer-Foyer / 4.- Euro für Erw.

DI 30
Die TheaterFreunde laden ein
THEATERTREFFS SPEZIAL
Mit einem Überraschungsgast
Moderation: Barbara Gillmann
19 Uhr / Winterer-Foyer / Eintritt frei!

MI 31
Im Rahmen der Georgischen Wochen
Georgische Begegnungen mit Shostakowitsch
KAMMERMUSIK
20 Uhr / Winterer-Foyer / 12.- / erm. 8.- Euro

KLEINES HAUS & KAMMERBÜHNE

FILMKONZERT GOLDRAUSCH



Stummfilm von Charlie Chaplin
Live begleitet vom Philharmonischen Orchester Freiburg
DI. 2.5. & MI. 3.5.17, 19 Uhr,
Großes Haus

Musical von Andrew Lippla mit Jugendlichen
THE ADDAMS FAMILY 12
19 - ca. 21.40 Uhr / Kleines Haus / Mit Unterstützung der Stiftung Theater Freiburg, der Badischen Zeitung & der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
Premiere anschl. Premierenfeier
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch
Mit englischen und arabischen Übertiteln
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

Musical von Andrew Lippla mit Jugendlichen
THE ADDAMS FAMILY 12
19 - ca. 21.40 Uhr / Kleines Haus / s. 5.5.

Im Rahmen von »Gespräche über uns / Unfinished Business«
AUTORIN TINA MÜLLER IM PORTRAIT
18 - ca. 18.45 Uhr / Passage46 / Eintritt frei

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

Schauspiel von Maxim Gorki und Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
WASSA SCHELESNOWA / DIE MUTTER
19 - ca. 21.50 Uhr / Kleines Haus / 18.30 Einführung

DER NEUE SPIELPLAN 17/18 IST DA!

Ab 11. Mai

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

Schauspiel von Andreas Liebmann
WELTVERÄNDERER
Premiere anschl. Premierenfeier
20 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung

Schauspiel von Tennessee Williams
ENDSTATION SEHNSUCHT
20 - ca. 22.20 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung
Mit Unterstützung der TheaterFreunde Freiburg

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

ART OF THE CITIES

3. Internationales Bürgerbühnenfestival

Anestis Asas & Prodromos Tsinkoris (Griechenland)
CLEAN CITY
19 - ca. 20.15 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Turbo Pascal (Deutschland)
DIE PATEN
21 - ca. 22.15 Uhr / Kammerbühne / 15.-/erm. 8.-

Turbo Pascal (Deutschland)
DIE PATEN
18 - ca. 19.15 Uhr / Kammerbühne / 15.-/erm. 8.-

Bürgerbühne Dresden (Deutschland)
ROMEO UND JULIA روميو وجوليت
19 - ca. 20.45 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Bürgerbühne Dresden (Deutschland)
ROMEO UND JULIA روميو وجوليت
11 - ca. 12.45 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Monster Truck (Deutschland)
SORRY
20 - ca. 21.20 Uhr / Kleines Haus / 15.-/10.-/erm. 8.-

Musik, Tanz und mehr
NUR FÜR FRAUEN - نساء
KADINLAR - ЖЕНЩИНЫ
18 - ca. 23 Uhr / Kleines Haus / Eintritt frei

Schauspiel von Andreas Liebmann
WELTVERÄNDERER
20 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung

Schauspiel von Gotthold Ephraim Lessing
NATHAN DER WEISE
20 - ca. 23 Uhr / Kleines Haus / 19.30 Einführung

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

Im Rahmen der Georgischen Woche
Movement Theatre Tbilisi
ECLIPSE
Gastspiel
20 - ca. 21.30 Uhr / Kleines Haus
20.- / 16.- / erm. 8.- Euro

Schauspiel von Tina Müller
GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS (UA)
19 Uhr / Kammerbühne / anschl. Publikumsgespräch / s. 5.5.

Schauspiel von Andreas Liebmann
WELTVERÄNDERER
20 Uhr / Kleines Haus
19.30 Einführung / BZ Schauspiel und freier Verkauf

WERKRAUM & ANDERE SPIELORTE

Intervention von Helen Schröder zum Abschluss von DEPOT ERBE
ERBGIPFEL
ab 10 Uhr / Museum für Neue Kunst, Marienstraße 10a
Öffnungszeiten: 10 - 17 Uhr
Eintritt ins Museum: 5.- / erm. 3.- Euro

Gemeinschaftsgarten für die ganze Stadt
BAMBIS BEET HAT ZUKUNFT
10 - ca. 16 Uhr / Theatervorplatz & Museum f. Neue Kunst
Alles muss raus: Der Gemeinschaftsgarten vererbt seine Pflanzen an jeden interessierten Hobby- oder Profigärtner!
www.bambisbeet.wordpress.com

7. SINFONIEKONZERT

DI. 16.5.17



Philharmonisches Orchester Freiburg
Dirigent: Georg Fritzsich
Solisten: Ulhana Zhdanov (Violine), Denis Zhdanov (Violoncello)

Astrid Lindgrens weltbesten Streichemacher: eine explosive Unordnung!
KARLSSON VOM DACH 12
15 - ca. 16.10 Uhr / Werkraum
Mit Unterstützung der Stiftung Theater Freiburg, der Badischen Zeitung & der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau

Offene Probe der School of Life and Dance-Gruppe Gold
SOLDS' OPEN HOUSE
18 - ca. 19 Uhr / Tanzstudio / pay after

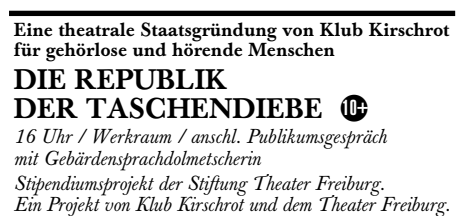
Astrid Lindgrens weltbesten Streichemacher: eine explosive Unordnung!
KARLSSON VOM DACH - LATENIGHT
22 - ca. 23.10 Uhr / Werkraum / s. 6.5.

Astrid Lindgrens weltbesten Streichemacher: eine explosive Unordnung!
KARLSSON VOM DACH 12
zum letzten Mal
16 - ca. 17.10 Uhr / Werkraum / s. 6.5.

PORTRAIT TINA MÜLLER

SA. 6.5.17, 18 Uhr, Passage46

GESPRÄCHE ÜBER UNS / UNFINISHED BUSINESS
Schauspiel von Tina Müller
Uraufführung FR. 5.5.17, 19 Uhr, Kammerbühne



Musiktheater nach dem Märchen »Der Fischer und seine Frau« von Leonard Evers und Flora Verbrugge
GOLD 12
Premiere
16 Uhr / Werkraum

Eine theatrale Staatsgründung von Klub Kirschrot für gehörlose und hörende Menschen
DIE REPUBLIK DER TASCHENDIEBE 12
16 Uhr / Werkraum / anschl. Publikumsgespräch mit Gebärdensprachdolmetscherin
Stipendiumsprojekt der Stiftung Theater Freiburg. Ein Projekt von Klub Kirschrot und dem Theater Freiburg. Gefördert vom Fonds Soziokultur. Unterstützt von der Oberle-Stiftung und der Thomas-Staebe-Stiftung.

Eine theatrale Staatsgründung von Klub Kirschrot für gehörlose und hörende Menschen
DIE REPUBLIK DER TASCHENDIEBE 12
zum letzten Mal
11 Uhr / Werkraum / anschl. Publikumsgespräch mit Gebärdensprachdolmetscherin / s. 14.5.

ART OF THE CITIES

3. Internationales Bürgerbühnenfestival

3. Internationales Bürgerbühnenfestival
ART OF THE CITIES - ERÖFFNUNG
18 - ca. 18.30 Uhr / Passage46 / Eintritt frei

Ein Tanzhappening für eine kritische Masse - Theater Freiburg (Deutschland)
BOOM
20 - ca. 21.10 Uhr / Großes Haus / 27.-/23.-/19.-/erm. 8.-

Schauspielhaus Bochum (Deutschland)
ÜBER GOTT UND DIE WELT
17 - ca. 19 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-
Roger Bernat (Spanien)
NÚMAX-FAGOR PLUS
21 - ca. 22.30 Uhr / E-Werk / 15.-/erm. 8.-

Schauspielhaus Bochum (Deutschland)
ÜBER GOTT UND DIE WELT
15 - ca. 17 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-

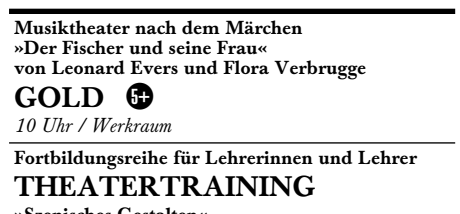
Szenische Lesung nach Swetlana Alexijewitsch mit den »methusalems«
SECONDHAND-ZEIT
19 - ca. 20.30 Uhr / Werkraum / 8.-/erm. 6.-

Teatr21 (Polen)
KLAUNI (Of clowns, i.e. about the family)
18 - ca. 19 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-

Teatr21 (Polen)
KLAUNI (Of clowns, i.e. about the family)
20 - ca. 21 Uhr / Theater im Marienbad / 15.-/erm. 8.-

Jérôme Bel (Frankreich)
GALA
Gastspiel
20 - ca. 21 Uhr / Großes Haus / 27.-/23.-/19.-/erm. 8.-

Infos zum Festival und zu dem umfangreichen Rahmenprogramm finden Sie unter
www.buergerbuehnenfestival.de



Partner
Theater Freiburg / Deutschland
Nationaltheater Radu Stanca / Rumänien
Théâtre Evasion / Burkina Faso
Indian Ensemble / Indien
www.human.trade.network.com

Musiktheater nach dem Märchen »Der Fischer und seine Frau« von Leonard Evers und Flora Verbrugge
GOLD 12
10 Uhr / Werkraum

Musiktheater nach dem Märchen »Der Fischer und seine Frau« von Leonard Evers und Flora Verbrugge
GOLD 12
10 Uhr / Werkraum

Fortbildungsreihe für Lehrerinnen und Lehrer
THEATERTRAINING
»Szenisches Gestalten«
Leitung: Michael Flügel (Theaterpädagogin), Helma Herkenrath (Theaterleiterin)
18 - 21 Uhr / Werkraum
Weitere Infos: www.theater.freiburg.de/theatertraining